



Biancaneve con Alexia ¹
Succede con Gianni Morandi ²
Insieme a te con Ornella Vanoni ³
Giorni leggeri con Riccardo Cocciante e Lucio Dalla ⁴
In alto mare con Loredana Bertè ⁵
Momento delicato con Fiorella Mannoia ⁶
Varietà ⁷
Dolcissima con Marcella Bella ⁸
La locomotiva con Teo Teocoli ⁹
Passionalità con Veronica Piras ¹⁰
Per fortuna che ci sei ¹¹
Le tre verità con Loredana Bertè e Fausto Leali ¹²
Bianche raffiche di vita con Luca Carboni, Mango, Laura Valente ¹³
La bandiera con Biagio Antonacci ¹⁴
Vita ¹⁵
Insieme a te sto bene feat. Pino Santopaga, Bill Champlin, Lita Ford, Frank Gambale, Steve Lukater, Dave Pearlman, Eros Ramazzotti, Carlos Rio, Lee Ritenour, J.P.Cervoni alle chitarre ¹⁶
Senza catene con Ivana Spagna ¹⁷
Se rinasco con Fiorella Mannoia e Loredana Bertè ¹⁸
Per la gloria con Gianni Bella, Riccardo Cocciante, Mango, Raf ¹⁹



BIANCANEVE

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Nuove Arti Srl/ Peermusic Italy Srl/L'altra Metà Srl

Uomo: Azzurra come la felicità/la vita mia va, come una vela/ed ogni giorno è una fetta si sa quasi a metà questa mia mela/tu sola puoi spostare sai il limite/facendo diventare me un principe. **Donna:** Biancaneve vuoi dirmi chi è?/lo sai anche tu c'entra poco con me/forse una strega mi sento semmai/si addice di più lo pensi anche tu/ma guarda questi occhi miei, ti bruciano/senti queste mani mie, ti incendiano/Giuro che ti mangerei/a morsi ti divorerei/con molto gusto, amore/giuro che ti abbraccerò/di baci ti soffocherò/per farti mio, amore **Insieme:** Senza te, senza te, senza te/senza te, ma dove vado, amore ?/giuro non ti pentirai /il paradiso sono io, si proprio io/la strega che vuoi,/meravigliosa strega che tu vuoi **Uomo:** Hey Biancaneve che accade che fai?/ti piace di più essere strega **Donna:** la grinta è grinta mi piace così/ho il fuoco nel sangue, sarò la tua droga **Insieme:** dimmi che però mi vuoi e subito/dimmi che non ce la fai a vivere **Insieme:** Senza me, senza me, senza me/senza me, ma dove vai, amore?/giuro che ti abbraccerò/di baci ti soffocherò/per farti mio, amore **Donna:** Presto tu ti accorgerai/che Biancaneve strega hai/come mi vuoi, amore **Insieme:** Giuro non ti pentirai/il paradiso sono io, si proprio io/amore mio/Il paradiso sono io **Uomo:** Voglio amarti semplicemente **Donna:** Non soffrire inutilmente Insieme/Da oggi in poi noi due, noi due teneramente **Insieme:** Senza te, senza te, senza te,/senza te, ma dove vado, amore ?/giuro non ti pentirai/il paradiso sono io, si proprio io/Amore mio/Il paradiso sono io

Voci: Alexia e Mario Lavezzi, produzione di Mario Lavezzi per NuoveArti S.r.l. e Master effettuato c/D Nautilus studio di Luca Giussani e Pietro Caramelli, Arrangiamento, pianoforte e programmazione: Bruno Zucchetti, Coarrangiamento, pianoforte e programmazione archi: Nicolò Fragile, Chitarre: Toti Panzanelli e Mario Lavezzi, Basso: Paolo Costa, Batteria: Lele Melotti, Registrato al Trendy Studio e al Drumming Room da Carlo Miori, Mixato allo studio Hit Factory da Celeste Frigo

**SUCCEDE**

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus/Farfalla/L'altra metà

Il mare è calmo e poi s'increspa e sale su/Succede a volte succede/Immerso negli occhi suoi, affoghi e non lo sai/Succede purtroppo succede tutto normale/Guardi il cielo che è blu fai un sorriso di più/E ti scoppia così un temporale/Si l'ombrello si sa qualche volta potrà/Se ce l'hai e sei sotto la doccia evitar qualche goccia/Non vivi che per lei, lei s'innamora di un altro e poi va/Succede a volte succede/E resti infine tu ancora un po' più in alto da solo/Con l'orizzonte stampato in fronte/Per fortuna che poi d'improvviso così/Cade giù dal soffitto un amore/Proprio quando tu ormai di speranze non ne hai/Ecco che ti arriva un gelato col frutto candito/E allora tutto va il mondo è azzurro e va/Succede per fortuna succede/Tu stai volando però dopo chissà/Ma di colpo non va e precipiti giù nella melma/Fino a che d'improvviso l'elicottero caso/Non ti aggrancia con l'amo al sedere e ti fa risalire/Succede per fortuna succede

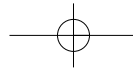
Voci: Gianni Morandi e Mario Lavezzi, Cori: Giulia Combo - Paola Folli, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarre acustiche: Mario Lavezzi, Chitarre elettriche: Massimo Ghidelli (Gogo), Sax: Rudy Trevisi

INSIEME A TE

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus/Farfalla/L'altra metà

Amori grandi amori intensi/Amor romantici melensi/Amori senza fine oppur di un di/Storie molto complicate/Drammi storie un po' inventate /Sembrava eterno e invece poi fini/Confusi pazzi rinvaviti/Sereni allegri e poi agitati/Il cuore e il sesso giocano così/Eternamente innamorati/E il giorno dopo sconosciuti/Pensar di dire no e dire sì/Che importa amore resta con me/Ormai per sempre ho scelto te/Perdutamente insieme a te/Stupidamente insieme a te/Amore dolce amore ingrato/In un istante fulminato/Per te darei qualsiasi cosa ho/Rose rosse appassionate/Rose gialle avvelenate/Adesso se ti amo e non lo so/Felici calmi generosi E poi bugiardi e poi nervosi/L'incanto d'improvviso si spezzò/Con te per sempre te lo giuro/Oh Dio per sempre dietro un muro/In questo dubbio atroce morirò/Che importa amore resta con me/Ormai per sempre ho scelto te/Perdutamente insieme a te/Stupidamente insieme a te

Voci: Ornella Vanoni e Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarre elettriche: Massimo Ghidelli (Gogo), Tastiere: Emanuele Ruffinengo



GIORNI LEGGERI

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus /Farfalla /L'altra metà

Cocktail mio di pensieri stai tranquilla ci sei/Fughe profonde nel verde, fughe dolci e invitanti che a me/Giungono imprevedute come un bacio dei tuoi quando mi vuoi/Pensieri che diventano giorni leggeri/Un nitrito si alza dietro il bosco laggiù/L'eco nel petto rimbalza e tutto s'anima piano per noi/Che siamo innocenti come eravamo chissà, in quale età?/Pensieri che diventano giorni leggeri/E lontano i temporali lungo i colli là/Ora ombreggiano le valli, ma che strano è sereno qui./Sopra noi, dove noi riscopriamo noi, dentro noi/D'improvviso una voce, c'è qualcuno per lei/Il telefono attende, pronto, pronto scusi chi è mai?/Domani non vengo anzi le dico di più, non torno più/Pensieri che diventano giorni leggeri/E lontano i temporali /Lungo i colli là/Ora ombreggiano le valli, ma che strano è sereno qui./Sopra noi, dove noi riscopriamo noi, dentro noi/Dentro noi, dentro noi, dentro noi

Voci: Riccardo Cocciante, Lucio Dalla e Mario Lavezzi, Cori: Giulia Combo - Paola Folli, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarre acustiche ed elettriche: Massimo Ghidelli (Gogo), Tastiere e pianoforte: Matteo Combo, Tastiere: Emanuele Ruffinengo

IN ALTO MARE

(Testo: Oscar Avogadro, Daniele Pace - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Sugarmusic

Navighiamo già da un po'/Bene o male non lo so/Stella guida gli occhi tuoi/Un amore grande noi/Peschiamo nella fantasia/Pietre verdi di Bahia/Al timone la follia/E ci ritroviamo/In alto mare, in alto mare/Per poi lasciarsi andare/Sull'onda che ti butta giù/E poi ti scaglia verso il blu/E respirare/In alto mare/Come due uccelli da ammazzare/Piuttosto che tornare giù/Per dirsi non si vola più/Navigando lo so già/Che la terra spunterà/E' normale sia così/Perché noi viviamo qui/Tra i rumori di una via/Tranquillanti in farmacia/Figli dell'ideologia/E non possiamo starci/In alto mare, in alto mare/Per poi lasciarsi andare/Con l'onda che ti butta giù/E poi ti scaglia verso il blu/E respirare/In alto mare/Come due uccelli da ammazzare/Piuttosto che tornare giù/Per dirsi non si vola più/E respirare/In alto mare/Come due uccelli da ammazzare/Piuttosto che tornare giù/Per dirsi non si vola più

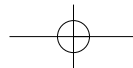
Voci: Loredana Bertè e Mario Lavezzi, Cori: Giulia Fasolino, Aida Cooper, Pianoforte, tastiere e programmazione: Nicolò Fragile, Percussioni: Maurizio Preti, Basso slap: Stefano Cerri, Sintetizzatore: Stefano Pulga, Chitarre: Claudio Bazzani

MOMENTO DELICATO

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. A&R Ed.Mus./Equipe Ed.Mus./Aventura Ed.Mus.

Vuoto nel cuore,/Ma dove sei finita tu/Dentro al pigiama,/Ormai non reagisco più/La mia vita è una prigione sai/Porte aperte ma non esco mai/E' un momento delicato/Un destino incattivito/O i cattivi siamo stati noi/Ho baciato un altro uomo sai/Vuoto nel cuore/Ho capito che così non va/Ma dove sei finita tu/E' un momento delicato/Qualche cosa è già cambiato/O sciupiamo qualche cosa noi/Che peccato, che peccato/Quella casa è un magazzino abbandonato/Desolato sopra un muro ho scritto/Accidenti a te/Sempre settembre/Quella luce opaca non riscalda più/Morde l'orgoglio/Chiedo scusa ma per primo tu/E' un momento delicato/Un destino incattivito/O i cattivi siamo stati noi/Che peccato/Mi spiace tanto sai/Che peccato /Ma è capitato/Quella casa è un magazzino abbandonato/Desolato sopra a un muro scritto/Accidenti a te/Desolato sopra un muro ho scritto/Accidenti a te

Voci: Fiorella Mannoia e Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Stefano Cerri, Chitarre: Mario Lavezzi - Piero Fabrizi



VARIETA'

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus./Farfalla/Mimo/L'altra metà

In questo mondo che pare proprio ormai una palude/Spunti fuori come un'anatra, sull'acqua scivoli/Dimmi un po' che oggetto sei, sembri un giocattolo/Ma il tuo martello dimmi dai, dove lo tieni/lo vorrei proprio che tu mi assomigliassi un po'/In questo grande e immenso bisogno d'amore che ho/Navi da guerra incrociano all'orizzonte/E mille dubbi si ammassano nella mia mente che non sa/Dimmi se tu come me giochi con gli angeli/Oppure anche tu sei in fondo un'assassina/Con gli occhi impauriti e ingenui da bambina che non sa/lo vorrei tanto che tu mi assomigliassi un po'/In questo grande e immenso bisogno d'amore che ho/Quanti palpiti misteriosi nell'universo/Quasi un niente senza nessuno, sempre più perso ormai/lo lo so che anche tu, non fai miracoli/Ma dimmi che ce l'hai almeno una coscienza/Perché purtroppo io non posso farne senza, proprio no/lo vorrei tanto che tu mi assomigliassi un po'/In questo grande e immenso bisogno d'amore che ho

Voci: Mario Lavezzi - Giulia Combo, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarre acustiche: Mario Lavezzi, Solo chitarra elettrica: Mario Lavezzi, Chitarre elettriche: Massimo Ghidelli (Gogo)

DOLCISSIMA

(Testo : Oscar Avogadro - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Canzoni moderne Ca-Mo

Orizzonti di luna ai cancelli dell'anima/Emozioni che non conoscevi più/Basta un po' di fortuna e ci si illumina/Fra tutti quegli sguardi tu/Mi sento scivolare un po' più su/E poi senza parole Capirsi in un attimo/Riscoprire il calore di una strana allegria/E tenere l'amore rinchiuso in un attico/Perché non si consumi subito/E un vento freddo se lo porti via/Dolcissima/La nostra sera scenderà/Dolcissima/Sui tuoi passi leggeri e sui miei/E lo so che anche tu come lei/Sarai dolcissima/Dolcissimo/Come l'ultimo raggio di sole/Come un'onda che sfiora le vele/Come sogni che sanno di miele e di magia/E lasciar le paure rinchiusi in un attico/Perché vogliamo amarci subito/E tutto il resto poi sia/Dolcissima/La nostra sera scenderà/Dolcissima/Sui tuoi passi leggeri e sui miei/E lo so che anche tu come lei/Sarai dolcissima/Dolcissimo/Come l'ultimo raggio di sole/Come un'onda che sfiora le vele/Come sogni che sanno di miele e di magia

Voci: Marcella Bella e Mario Lavezzi, Cori: Claudio Bazzarri - Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Cesare Chiodo, Chitarre: Claudio Bazzarri, Pianoforte, tastiere e programmazione: Nicolò Fragile

LA LOCOMOTIVA

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus./Farfalla/L'altra metà

Ma tu che cosa vuoi/Cosa pretendi mai/Un uomo che faccia da/Locomotiva tu questo vuoi/Tututututu tutututu tutututu tutututu/Ti senti un vagone ormai/In nmano il tuo gancio hai/E attendi che passi la/Locomotiva che ti porterà/Tututututu tutututu tutututu tutu/Quando tu bella sei eh si/Pensi che sia tutto OK/L'importante è diventar matrimoniale/Sesso può darsi si un po'/E qualche volta dici no/Alzare il prezzo a volte può servire/A vender meglio lo so/Tu non ti vergogni mai eh no/Stai troppo bene come stai/Nessuno ti ha insegnato come devi vivere/Trappola per uomo che non sa/Che fine brutta poi farà/Locomotiva trainante e traballante che va/Ma cosa ho fatto mai/Per ritrovarmi qui nei guai/La curva di un seno che/Mi butta fuori strada ormai/Fuori rotaia/E' ciò che vuoi tutututu tutututu tutu tutu/Tu non rifletti mai eh si/Ti sembra sempre tutto OK/Con quel peso quel cervello è inaffondabile/Bambola mi piaci si un po'/Pericolosamente no/Il fuoco brucia e poi in mezz'ora/Si raffredda però/Tu non ti vergogni mai eh no/Stai troppo bene come stai/Nessuno ti ha insegnato come devi vivere/Trappola per un uomo che non sa/Che fine brutta poi farà/Locomotiva trainante e traballante che va

Voci: Teo Teocoli e Mario Lavezzi, Cori: Giulia Fasolino - Ella, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Cesare Chiodo, Programmazione e tastiere: Bruno Zucchetti, Chitarre acustiche: Pino Santopaga - Mario Lavezzi, Chitarre elettriche: Claudio Bazzarri, Steel guitar: Dave Pearlman

PASSIONALITA'

(Testo: Maurizio Costanzo - Musica: Mario Lavezzi) Ed. RTI Spa/Sugar Srl/Peer Ed.Mus./Farfalla

Parlami se puoi della passione dai papà/Dimmi cosa è poi questa passione su papà/Parlami se puoi della passione/Dimmi cosa è poi questa passione su papà/Incantato, stregato, estasiato/Rapito, innamorato/Appassionato, impaurito/Esaltato, annebbiato/Stupito, annullato, impazzito/Ingeloso, insospettito/Immalinconito/E dall'amore inebriato/Non è poi tanto male 'sta passione no papà/Ma dimmi se hai sofferto per amore su papà/Non è poi tanto male 'sta passione/Ma dimmi se hai sofferto per amore su papà/Tradito, umiliato, lasciato/Offeso, mortificato/Ma molto peggio ignorato/Colo cuore spezzato/Ma sicuro d'aver amato/Anche se non ricambiato/Consapevole d'aver vissuto/Una passione che rivivrei/Ma questa è la passione non ci credo dai papà/Se questa è la passione ci rinunciò sai papà/Ma questa è la passione non ci credo dai/Se questa è la passione ci rinunciò sai papà/Sbracato, sopito, tediato/Ingolfato di banalità/Ma la passione splode di nuovo/Per fatalità/Per ciò figlia mia dammi retta/Quando la vita te la offrirà/Vivi le passioni, vivi con passionalità/Per una volta tanto mi hai convinto sai papà/Meglio la passione che la mediocrità Davanti a una passione no, non scapperò papà/E cercherò di vivere con passionalità/Per ciò figlia mia dammi retta/Quando la vita te la offrirà/Vivi le passioni, vivi con passionalità/Per una volta tanto mi hai convinto sai papà/Meglio la passione che la mediocrità/Davanti a una passione no, non scapperò papà/E cercherò di vivere con passionalità

Voci: Veronica Piris e Mario Lavezzi, Cori: Antonio Galbiati - Tiziana Varisco, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Cesare Chiodo, Chitarre elettriche ed acustiche: Giorgio Secco, Pianoforte, tastiere e programmazione: Nicolò Fragile

PER FORTUNA CHE CI SEI

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus./Farfalla/L'altra metà

Il coraggio chi ce l'ha/Il problema grosso è sopravvivere/ma sotto le lenzuola insieme a te/C'è un angolo di cielo che/Mi affonda in un bigné di nuvole/Per fortuna che ci sei/Per fortuna che ci sei/mi tormenta un dubbio sai/Forse sono un uomo piccolo/E faccio un pò fatica a vivere/Mi consola il fatto che davvero tu ci sei/lo non fuggo resto qua/Ma non si può nemmeno sempre fingere/dispersi in questa grande eternità/Mi aggrappo dolcemente a te/Insieme a te nel latte e miele scivolo/Per fortuna che ci sei/Per fortuna che ci sei/Per fortuna che ci sei/Così Matta e imprevedibile/Una donna vera tanto è vero che sei/Dolomiti grandi stalattiti, quanti acuti/Rompono i isilenziosi pensieri miei/Altalene dondolanti, quante non lo sai/Che fatica faccio a vivere/Senza dirlo senza piangere/Per fortuna che ci sei/Che bel sole rosso c'è/L'aria fresca è rasparente e limpida/Mi sento Trasportare qua e là/Sospinto sempre di più/Come fossi un briciolo di polline/lo ti cerco dove sei /lo ti cerco dove sei/Ti ritrovo ancora qui/Quel sorriso inesauribile/Quella vita inarrestabile/Una donna vera tanto è vero che ci sei.

Voce: Mario Lavezzi, Cori: Giulia Fasolino - Ella, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Cesare Chioldo, Tastiere: Celso Valli - Bruno Zucchetti, Chitarra acustica: Riccardo Galardini, Steel guitar: Dave Pearlman

LE TRE VERITA'

(Testo: Mogol - Musica: Lucio Battisti) Ed. Acqua Azzurra

Voci: Loredana Bertè, Fausto Leali e Mario Lavezzi, Pianoforte, tastiere e programmazione: Nicolò Fragile, Batteria: Gianni Dall'Aglio, Basso: Julius Farmer

BIANCHE RAFFICHE DI VITA

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus./Farfalla/L'altra metà

Davanti la finestra scende tanta neve./Vola un pettirosso vola e poi si posa lieve./Questo manto bianco sceso giù/ha cancellato tutto quel che c'è/Storie, voli, amori e tutto quanto dentro me./E io sento che sto per diventare quel che vedo/Quel ramo là, quel cane, il prato tutto ciò che vedo/Quel grande cielo grigio sopra me/Stesso colore dell'anima che ormai/Vuol riposare stanca sai di chiedersi perché./E l'aria fresca fuori sa di buono/Odor di foglie, abeti odor di pino/Non so per quanto io vivrò ma son sereno ... son sereno./Al centro del giardino/Alzo gli occhi e piano, piano/La neve che si posa/Mi sembra una mano/E sento sotto i piedi/Che l'erba sta dormendo/E allora camminando mi sposto in là pensando che/Mi sposto in là pensando che.../Mi sposto in là pensando che.../Questa vita ci riviera sempre un'avventura/Un'idea un pensiero, un viaggio in miniatura/Con lentezza ancora domattina/La luce a raggi tenue filtrerà/E come una farfalla buona/Un bacio mi darà/Un bacio mi darà/Un bacio mi darà/Sopra i tetti chiari/Sopra i rami pesanti/Sopra i pochi svelti freddolosi passanti

Raffiche di neve/Raffiche di vita/Si ripete ancora infinita./Questa storia dolce/Questa storia dura/Questa storia sporca/Questa storia pura/Sui cespugli bianchi /Sopra i nidi vuoti/Sui berretti bagnati tutti colorati/Raffiche di neve/Raffiche di vita/Si ripete ancora infinita/Questa storia dolce/Questa storia dura/Questa storia sporca/Questa storia pura

Voci: Luca Carboni, Mango, Laura Valente e Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarra acustica: Saverio Porciello - Paolo Gianoglio, Chitarra elettrica: Phil Palmer, Tastiere: Celso Valli, Cori: Giulia Fasolino - Elena Roggiere - Silvio Pozzoli

LA BANDIERA

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus./Farfalla/L'altra metà

Una ragazza come te/Che ha preso a pugni la sua vita fino a che/E' diventata vita vera/Come può stasera/Ma dimmi come fai su dimmelo/Come fai stasera/A sragionar così/Cambiando adesso la bandiera/Frequentando gente finta come quella là/Che sai che effetto che mi fa/Ma dimmi come puoi/Ma dimmi che ti accade dimmelo/Tu ingenua e tanto pura a sdarti via così/Non puoi sporcare la bandiera/Una vita è una vita/Vale solo se tu la vivi la conduci/Come piace a te ricordalo/Non ha prezzi non c'è vizio/Che ti da di più/E alla fine tu sei tu/Se sei sincera/Non si nasconde la bandiera/Nella lussuosa giarrettiere non si può/Non c'è più storia né avventura/Ma dimmi come fai dimmi come puoi su dimmelo/Purtroppo non lo sai/A sragionar così/Così ti vendi la bandiera./Se fuggi adesso sai/Ancora ce la fai/Dimentica/La vita è un po' più vita/Dov'eri un anno fa/Li li li la la la/...../Non c'è potere, non ci sono soldi che/Non cresce grano se c'è arsura/...../Se fuggi adesso sai/Ancora ce la fai/Dimentica/La vita è un po' più vita/Dov'eri un anno fa/Li li li la la la/Non si nasconde la bandiera/Li li li la la la/Ma tu lo sai chi sei/Oppure non lo sai/Ricordati/La scorsa primavera/Quando eri come l'acqua/Limpida/Adesso come puoi/Gettare via così/La tua bandiera

Voci: Biagio Antonacci, Mario Rancati e Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Chitarra: Paolo Gianoglio, Sax: Rudy Trevisi, Tastiere: Celso Valli, Programmazione: Luca Bignardi



VITA

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Mascotte/Mimo/L'altra metà/EMI Music Publishing

Vita in te ci credo/Le nebbie si diradano/E oramai ti vedo/Non è stato facile/Uscire da un passato che mi ha lavato l'anima/Fino quasi a renderla un po' sdrucida/Vita io ti credo/Tu così purissima/Da non sapere il modo/L'arte di difendermi/E così ho vissuto quasi rotolandomi/Per non dover ammettere d'aver perduto/Anche gli angeli capita talvolta sai si sporcano/Ma la sofferenza tocca il limite/E così cancella tutto e rinasce un fiore sopra un fatto brutto/Sono angeli con le rughe un po' precoci sugli zigomi/Forse un po' più stanchi ma più liberi/Urgenti di un amore, che raggiunge chi lo vuole respirare/Vita io ti credo/Dopo che ho vagato a lungo, adesso io mi siedo/Non ci son rivincite, né dubbi né incertezze/Ora il fondo è limpido, ora asclto immobile le tue carezze/Anche gli angeli capita a volte sai si sporcano/Ma la sofferenza tocca il limite/E così cancella tutto e rinasce un fiore sopra un fatto brutto/Sono angeli con le rughe un po' precoci sugli zigomi/Forse un po' più stanchi ma più liberi/Urgenti di un amore, che raggiunge chi lo vuole respirare

Voce: Mario Lavezzi, Cori: Giulia Combo - Paola Folli, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarre elettriche: Massimo Ghidelli (Gogo), Chitarre acustiche: Mario Lavezzi, Tastiere: Emanuele Ruffinengo, Flicorno: Franco Ambrosetti

INSIEME A TE STO BENE

(Testo: Mogol - Musica: Lucio Battisti) Ed. Acqua Azzurra

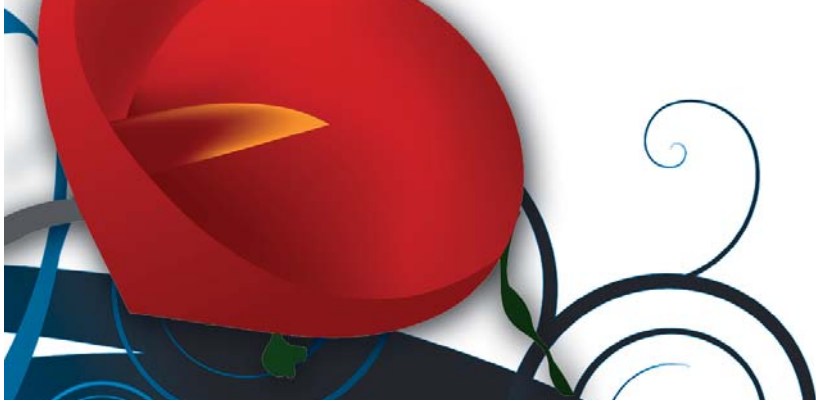
Voci: Giada Amadei - Enzo Scanu, Cori: Ella - Giuseppe Barbera - Agata Lo Certo - Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Cesare Chiodo, Programmazione e tastiere: Bruno Zucchetti, Chitarre soliste: J.P.Cervoni, Bill Champlin, Lita Ford, Frank Gambale, Mario Lavezzi, Steve Lukater, Dave Pearlman, Eros Ramazzotti, Carlos Rio, Lee Ritenour

SENZA CATENE

(Testo : Mogol - Musica : Mario Lavezzi) Ed. Peer Ed.Mus/Farfalla/Mimo/L'altra metà

Sopra il mare/Tranquillo con te/Su questa barca che se ne va/Sembra quasi che il mondo sia ormai/Lontano come un sogno/Che luce dentro noi/Finalmente ancora noi due/Dopo tanto dolore ancora noi/Questi errori si pagano sai/Purtroppo forse troppo/Per questo amore mio/Torniamo insieme/Lasciamo tutto dietro noi/Ancora insieme/E costruiamo quel che vuoi/E' solo il bene/Che conta è solo questo sai/Ti voglio bene/E non dimenticarlo mai/Na na na na na/Quel gabbiano/Da dove arriva mai/E quando riparte tu lo sai?/Sembra quasi un quadro dipinto per noi/O è una cartolina ?/Per questo amore mio/Senza catene/Respirando in libertà/Senza catene/Senza sentirsi una metà/Volersi bene/Senza paura e diffidenza volersi bene/Partecipando con pazienza/Sembra un film girato Da un regista smemorato/Ma la vita è bella/E non c'è niente di sbagliato/Stiamo insieme/Senza bugie/La colla è la sincerità/Né gelosie/E' brutta musica che va/Restiamo insieme

Voci: Ivana Spagna e Mario Lavezzi, Pianoforte, tastiere e programmazione: Michele Ranauro, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Cesare Chiodo, Chitarre: Mario Lavezzi



SE RINASCO

(Testo: Oscar Avogadro - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Melodi Casa Editrice/Errebiemme Ed.Mus.

Se rinasco/Se c'è un'altra vita, mi organizzo/E non ci casco/Nella ribollita parto a razzo/A quindici anni farò tutto il giorno l'amore/Perché più avanti lo so/Costa tempo e dolore/Se rinasco/Vedo di trovare l'armatura/Dopo esco/Per verificare quant'è dura/Alle emozioni darò la parte migliore/Senza mischiare però la testa col cuore/E poi tranquillamente/Riconoscere all'istante/Un amore travolgente/Rischiare un po' in fondo perché no/Si tranquillamente/Nel tuo sguardo trasparente/Cadere giù/Se rinasco/Se c'è un'altra vita niente male/C'è anche il caso/Trovi una salita orizzontale/Immaginare si può scrivendo canzoni/Questo è il vantaggio che ho di viaggiare nei sogni/E poi tranquillamente/Riconoscere all'istante/Un amore travolgente/Rischiare un po' in fondo perché no/Si tranquillamente/Individuare sempre/Qual è il pensiero che ti passa in mente/Se è nero o blu per non sbagliarmi più/Si tranquillamente/Nel tuo sguardo trasparente/Cadere giù/Se rinasco/Se c'è un'altra vita niente male/Se rinasco/Se c'è un'altra vita

Voci: Loredana Bertè, Fiorella Mannoia e Mario Lavezzi, Pianoforte e tastiere: Matteo Fasolino, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Stefano Cerri, Chitarre: Mario Lavezzi

PER LA GLORIA

(Testo: Mogol - Musica: Mario Lavezzi) Ed. Mascotte/Mimo/L'altra metà/EMI Music Publishing

Questa storia non mi apparteneva/Ma quell'uomo che morì/Come un fiore rispuntava/Dall'Amazzonia che lo inghiottì/Mi ricordo la sua donna che piangeva/Senza odio per nessuno/E la gente silenziosa che si univa/In un inarrestabile raduno/Nell'immagine di quel filmato/C'era anche un'intervista/Il suo volto appena un po' adombrato/Di chi spera ma sa già/E un sorriso sempre luminoso di chi è nato siringheros/Di chi muore e resta fiducioso che qualcosa cambierà/Per la gloria per la gloria di questa gente che /Solo gloria solo gloria polvere che va/Per la gloria per la gloria di questa gente che/Nasce muore perde sempre e vive dentro te/E un sorriso sempre luminoso di chi è nato siringheros/Di chi muore e resta fiducioso che qualcosa cambierà/Per la gloria per la gloria di questa gente che /Nasce muore perde sempre e lascia dietro se/Solo gloria solo gloria polvere che va/Dentro gli occhi nella gola e resta lì a metà/Solo gloria solo gloria polvere che va/Dentro gli occhi nella gola resta lì a metà/Per la gloria per la gloria

Voci: Gianni Bella, Riccardo Cocciante, Giulia Combo, Mango, Raf e Mario Lavezzi, Cori: Aldo Tagliapietra - Giulia Combo - Mario Lavezzi, Batteria: Alfredo Golino, Basso: Charly Cinelli, Chitarre elettriche ed acustiche: Mario Lavezzi, Tastiere: Michele Bon, Charango e flute depan: I Charango, Arrangiamento: "Orme"

Prodotto da Mario Lavezzi e Mogol, tranne dove indicato

"BIANCANEVE" prodotta da Mario Lavezzi - arrangiata da Bruno Zucchetti

"SUCCEDE" "GIORNI LEGGERI" "VARIETÀ" e "PER LA GLORIA" arrangiate da Mario Lavezzi e Giulia Combo (idee risolutive su "Succede" di Celso Valli)

"INSIEME A TE" e "Vita" arrangiate da Mario Lavezzi e Emanuele Ruffinengo

"LA BANDIERA" "Per fortuna che ci sei" arrangiate da Celso Valli

"BIANCHE RAFFICHE DI VITA" arrangiata da Emanuele Ruffinengo

"LA LOCOMOTIVA" e "INSIEME A TE STO BENE" arrangiate da Mario Lavezzi con la collaborazione di Tony Rutherford Mims

"PASSIONALITÀ" "DOLCISSIMA" "IN ALTO MARE" "LE TRE VERITÀ"

"MOMENTO DELICATO" "SENZA CATENE" "SE RINASCO"

Prodotte da Mario Lavezzi, Coprodotte ed arrangiate da Nicolò Fragile

Masterizzato da Pietro Caramelli al "Nautilus Mastering"

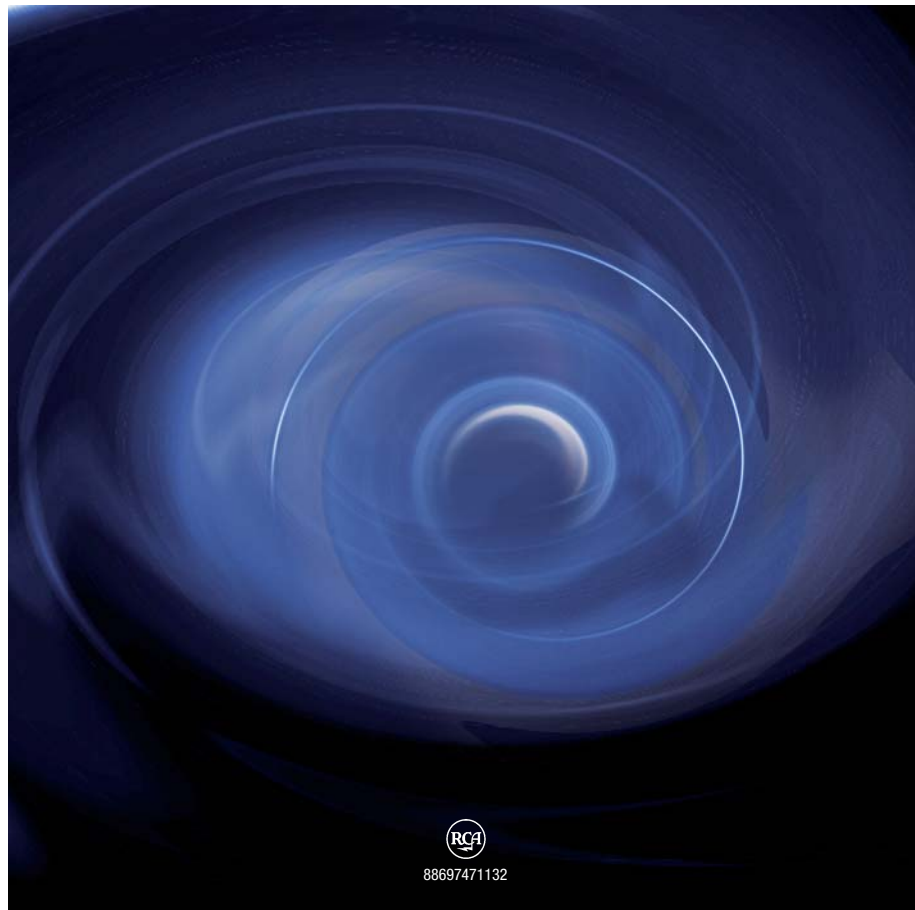
Comunicazione: Daniele Mignardi Promopressagency

Foto all'interno: Fabrizio Ferri

Artwork : Daniela Boccadoro

.....ecc... Mario Lavezzi (dedica personale)





88697471132